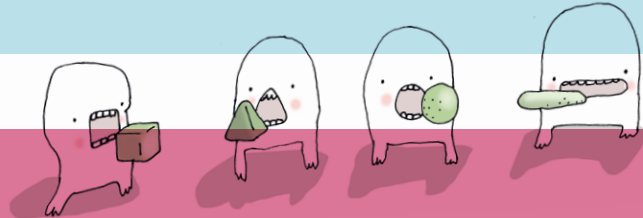




とびらプロジェクト  
オープン・レクチャー  
vol.7



Eating Designer イーティング・デザイナー

マリエ・フォーゲルザングが語る

# 食べること

EATING  
×  
DESIGN

# デザイン

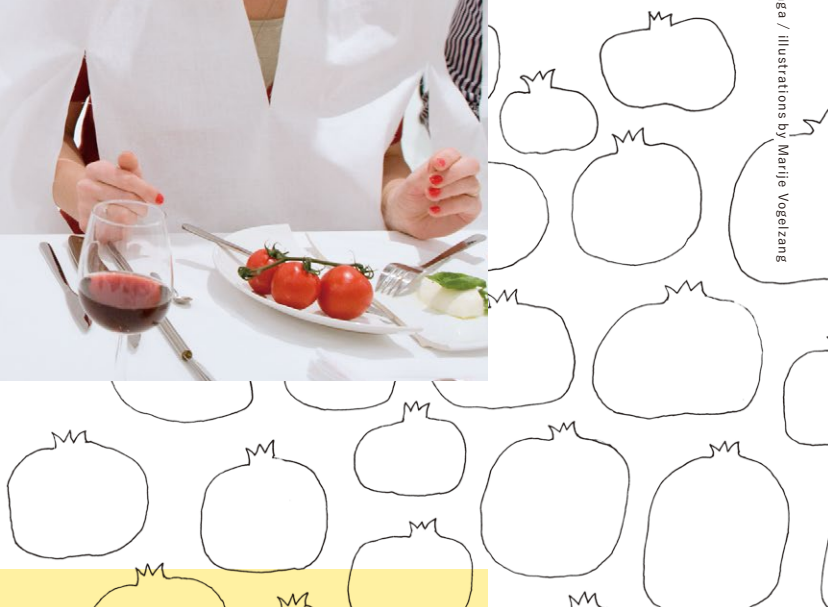


2017年7月1日(土) 10:30-12:30 東京都美術館 講堂

# MARIE VOGELZANG



「SHARING LUNCH」2008. AXIS Gallery. photo by Kenji Masunaga / illustrations by Marije Vogelzang



イーティング・デザイナー

Eating Designer マライエ・フォーゲルサングが語る

# 食べること ✕ デザイン

EATING × DESIGN

「とびらプロジェクト」では、美術館を拠点にアートを介して「人の関わりの回路」を豊かにしていくことを目指し、さまざまな活動に取り組んできました。この活動から生まれた関心や私たちが目指す社会の姿について、広く一般の方々と考える機会を設けたいと考え、毎年「とびらプロジェクトオープン・レクチャー」を開催しています。

第7回目となる今回は「食べること×デザイン」をテーマに、世界各地で「Eating (食べる行為)」をテーマとするワークショップや展示を行っているオランダ人デザイナー、マライエ・フォーゲルサングさんをお招きし、「食べるという体験そのものをデザインし、人々をつなぐこと」について語っていただきます。「食べ物そのものは胃の中に入ってしまうけれど、食べることは脳を活性化し、記憶と感情を強くかきたてることができる」と言うマライエさん。日本の食文化にも大きな刺激を受けているそうです。デザイナーとして社会的課題にもチャーミングなアプローチを行う彼女のお話に、ぜひご期待ください。



① (SHARING LUNCH) 2008, AXIS Gallery, photo by Kenji Masunaga



② (A Couple of Little Things) 2016, Olo restaurant, photo by Foodcamp Finland



③ (Edible Reflections) 2016, Statarmuseet, photo by Marije Vogelzang

開催日 ◎ 2017年7月1日(土)

会場 ◎ 東京都美術館 講堂 時間 ◎ 10:30-12:30 開場 ◎ 10:00

定員 ◎ 220名 (参加費無料、事前申込制 [先着順] ※定員になり次第締め切ります。)

申込 ◎ <http://tobira-project.info>

「とびらプロジェクト」ウェブサイト内の申込フォームからお申込みください。

企画・運営 ◎ 東京都美術館 × 東京藝術大学 とびらプロジェクト

主催 ◎ 東京都美術館 (公益財団法人東京都歴史文化財団)、東京藝術大学 後援 ◎ オランダ王国大使館

問い合わせ ◎ 〒110-0007 東京都台東区上野公園 8-36 東京都美術館 アート・コミュニケーション係

TEL : 03-3823-6921 (東京都美術館 代表) mail : [acinfo@tobikan.jp](mailto:acinfo@tobikan.jp)

同時通訳あり



マライエ・フォーゲルサング

MARIJE VOGELZANG

1978年オランダ・エンスヘデ生まれ。2000年デザインアカデミー・アイントハーフェン卒業。2004年ロッテルダムに実験的なレストラン「ブルーフ」を設立。2011年「ブルーフ」を売却し、デザインワークに専念。レストランのコンセプト開発から医療や教育など様々なフィールドにおいて、食べる行為にまつわるデザイン提案を展開するイーティング・デザインのパイオニア。2014年デザインアカデミー・アイントハーフェンのフード/ノンフード学部の学部長に就任。日本では、2008年に初の個展「eating+design デザインにできること2」をアクシスギャラリーで開催。2014年には六本木アートナイトでワークショップを開催。

表紙及び①：2008年アクシスギャラリーでの様子、②：2016年ヘルシンキデザインウィークのプログラムとして行われた参加型作品の一部、③：2016年スウェーデンで行われたワークショップの様子